



蔡洪钟 (1915-2003)

蔡洪钟原名蔡钟英，1915年2月27日出生于中国福建省莆田县的一个书香世家。父亲蔡文华曾在上海一家牛奶厂当文员，母亲何玉珍曾经担任莆田县美以美教会学校校长。他在莆田职业中学艺术师范科毕业后，曾经执教一段日子。

1936年日本侵略中国前夕，他到上海美专主修音乐。

由于经济拮据，加上局势的动荡，蔡洪钟只修完第一学年课程便辍学返回福州市，在小学当一名音乐老师。在福州的这段日子，他邂逅林展俊女士。两人一见钟情，随后共结连理。

1938年，他重回上海继续完成学业，弃音乐而选修中国传统画与西洋画，是艺术大师刘海粟的高足。20年代和30年代的上海，是中国艺术的摇篮，崇尚西方文明风气甚盛，也是许多从巴黎和东京学成归国的青年画家的荟萃之

地。在上海，这些艺术爱好者可以自由自在地交流中西绘画精粹与交换中西绘画技巧。蔡洪钟就是在这种艺术气氛浓厚和充满艺术挑战的环境里完成了三年艺术教育。



由砂拉越华文作家协会出版的蔡洪钟诗集《池畔集》