

的米粉厂工作，一年后学修理脚车至当头手。他也曾在巴士站任洗车工人，而后获得机会投入巴士驾驶员的行业，并维持十年的光景。驾驶巴士约十年后，黄国民进山区当一年的算账员，出山后与友人合伙经营轮胎复新厂，自己也在蕉赖路开轮胎店，最后与亲人合营宝丽板、石油化工，生活有些进步。

坚持写稿开办乡音班

黄国民富有创作才华，尽管投身于不同行业，他仍然坚持日常文学创作。难能可贵的是，他还擅长创作古体诗，并在雪隆兴安会馆教了十多年乡音诗歌民谣朗诵。

充当驾驶员的时候，工作时间为工作二日后，即有一日休息。由于一周内至少有两日休息的充裕时间，黄国民养成了写稿的习惯，曾经把稿件投到《世界少年》杂志、《中国报》、《星洲日报》、《南洋商报》等出版物。他忆述第一篇发布于报馆的稿件《猴子的恶作剧》是通过《星洲日报》刊登，获得五块钱稿费。当时的五块钱对他而言，价值非常高，当晚即和云里风吃宵夜，大黑狗啤酒一瓶一块六角，炒面一碟一块两角，雀跃心情难以名状。

1974年之后，黄国民开始活跃于雪隆兴安会馆。他在2003年与时任雪



黄国民先生全家福